

## La veterana compañía T de Teatre llega al Centro Dramático Nacional con *Canción para volver a casa*, escrita y dirigida por Denise Despeyroux

La obra es un encargo de la formación catalana a la autora y directora hispanouruguaya que se estrenó en el Festival Grec de Barcelona en 2019 y supone la primera incursión de T de Teatre en el Centro Dramático Nacional

Se trata de una comedia dramática con toques de fantasía en torno a la identidad y el desarraigo y está protagonizada por las cofundadoras de T de Teatre Mamen Duch, Marta Pérez, Carme Pla, Àgata Roca, además de Albert Ribalta

**Madrid, 3 de mayo.** La Sala Francisco Nieva del Teatro Valle-Inclán acoge este miércoles 4 de mayo el estreno de *Canción para volver a casa*, una creación de **T de Teatre** que cuenta con la firma y la dirección de **Denise Despeyroux**. Producida por la compañía catalana, con la colaboración del Festival Grec de Barcelona y el apoyo de Institut Català de les Empreses Culturals (Generalitat de Catalunya), la pieza se estrenó en julio de 2019 en la Sala Beckett, dentro del citado festival barcelonés.

Tras su recorrido por diversos teatros del territorio nacional, la obra llega a nuestra sala de Lavapiés, donde se exhibirá hasta el 29 de mayo. Se trata de la primera vez que la veterana formación catalana, fundada hace más de 30 años por cinco jóvenes actrices de Barcelona, muestra su trabajo en el CDN. Desde su creación en 1991, T de Teatre ha tenido una sólida trayectoria, convirtiéndose en una de las compañías de mayor renombre en la escena catalana. Han invitado a escribir piezas para ellas y a dirigir las a carismáticos creadores contemporáneos, como Cesc Gay, Pau Miró, Ciro Zorzoli, Julio Manrique, Javier Daulte, Sergi Belbel o Alfredo Sanzol (autor y director de la exitosa *Delicadas* (2010) o *Aventura*). *Canción para volver a casa* es un encargo que hicieron a Despeyroux tras ver un espectáculo suyo (*Un tercer lugar*) que las entusiasmó.

El resultado de la colaboración es, en palabras de la autora y directora, “una fantasía tragicómica, una comedia desesperada donde varios seres extraviados encuentran formas extrañas de estar juntos”. *Canción para volver a casa* está protagonizada por **Mamen Duch, Marta Pérez, Carme Pla y Àgata Roca** -cofundadoras e integrantes de T de Teatre- junto con **Albert Ribalta**.

El quinteto interpreta la aventura de tres amigas en plena crisis existencial que se reúnen tras muchos años sin verse y se ven inmersas en una extraña hazaña a causa de un malentendido: en el bar del pueblo al que vuelven, creen reconocer al autor escocés responsable de un antiguo éxito teatral que las tres protagonizaron. El supuesto autor es un hipnotista que ha

recalado en el pueblo huyendo con su ayudante de un suceso trágico, quien decide seguirles la corriente y hacerse pasar por el reconocido dramaturgo.

“Un reencuentro, una confusión, una aventura y hasta una muerte trágica son los rodeos que se dan cita en esta obra para que los personajes emprendan su viaje de vuelta”, según la autora hispanouruguaya afincada en Madrid. “Partir es condición necesaria para el regreso y esta obra, como reza su título, es la canción con la que yo vuelvo a casa, o mejor, a una de mis casas, pues si una cosa me ha enseñado mi condición de desarraigada es que no es necesario sentirse de un lugar para encontrar un sitio y que ser la misma en otra parte lo cambia todo”, reflexiona la autora.

Así, la historia, con destellos aparentemente disparatados y el ingrediente de fantasía que caracteriza su escritura, se apunala sobre tres líneas de acción: la huida (porque todos huyen de algo), el encuentro (porque todos se encuentran al final de alguna manera), y el destino (entendido como aquello de lo que no se puede huir). “Y es que la vida a veces es algo tan simple y complejo como eso: una aventura que se prolonga, pero no deja de ser un regreso al hogar, al cobijo, al lugar originario donde un día pertenecemos, un reencuentro del alma consigo misma después de haberse extraviado de formas inesperadas. Un adulto es alguien que debe fundar su propio hogar, al tiempo que va encontrando su lugar en el mundo”, concluye Despeyroux.

***Canción para volver a casa se estrena el miércoles 4 de mayo en la Sala Francisco Nieva del Teatro Valle-Inclán, donde estará hasta el 29 de mayo.***