



Noche oscura

escrita por **Sergio Martínez Vila** y dirigida por **Salva Bolta**

15 - 20 SEPT | 2020 |

Teatro Valle-Inclán | Sala Francisco Nieva

Duración: 1:15h. aprox.

Iniciado el espectáculo, no se permitirá el acceso a la sala excepto en las pausas, si las hubiere.

Noche oscura

Dramaturgia
Dirección

Sergio Martínez Vila
Salva Bolta

Reparto

Sergio Jaráiz
Darío Sigco
Carlos Troya

Espacio escénico
Iluminación
Videocreación
Espacio sonoro
Coreografía
Ayudante de dirección
Tráiler
Diseño de cartel
Fotografía

Salva Bolta
Carlos Andrés Mozo
Teresa Martín Ezama
Luis Miguel Cobo
Iker Arrué
Juanma Romero Gárriz
Bárbara Sánchez Palomero
Javier Jaén
Luz Soria

Producción

Centro Dramático Nacional

Juan de Yepes y Álvarez, fue una figura solitaria y singular.

Tomó por filosofía la mística, que es ansia de lo absoluto y de la perfección hecha sustancia; hábito y virtud; un anhelo de llegar al Ideal del universo y de la Humanidad para identificar el espíritu con el cuerpo; un deseo de sentir la ciencia de tal modo que sea amor, y así, sustancia y acción refleja del alma.

Noche oscura plantea un trabajo de arranque que indague una dramaturgia en la que voces y silencios, nos abran paso a través de la idea de la experiencia mística del poeta, conectándola con el pensamiento sufí e interpelando al hombre de hoy.

El trabajo de investigación formal propone una construcción que se apunte en una reflexión tanto como una invitación a observar el presente desde el lugar del itinerario místico, desarrollarse desde la pasión por el silencio y la palabra en la mística para articular un espacio de expresión donde gesto, movimiento, acción, palabra, imagen y música, se articulen como si de una experiencia espiritual se tratara.

Salva Bolta